



**НАЦИОНАЛЬНОЕ ТУРИСТИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
РЕСПУБЛИКИ БОЛГАРИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Посольство Республики Болгария в Российской Федерации

БОЛГАРИЯ – НОВОСТИ - ТУРИЗМ
20.10.2021

**БАСАРБОВСКИЙ СКАЛЬНЫЙ МОНАСТЫРЬ – ОДНА ИЗ САМЫХ КРАСИВЫХ
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ В ДОЛИНЕ РЕКИ РУСЕНСКИ-ЛОМ**

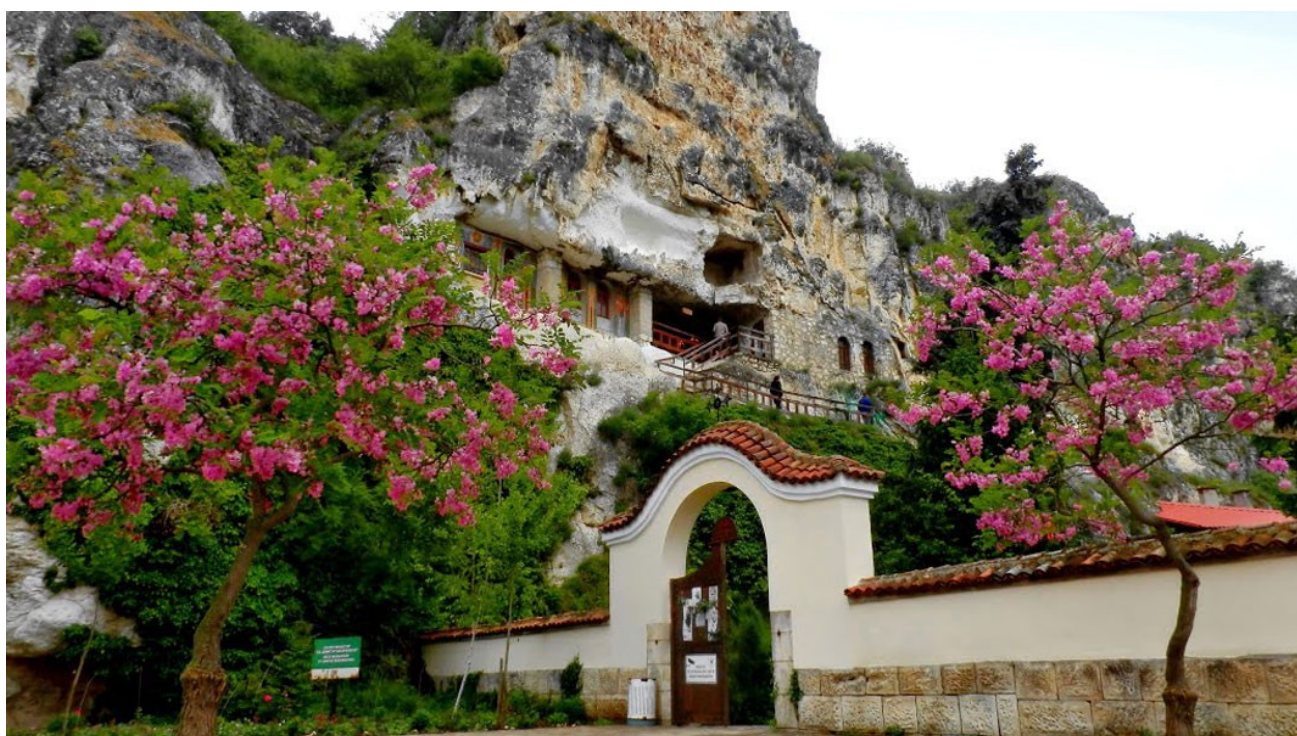


Фото: архив

Скальный монастырь Св. Димитра Басарбовского находится в скалах у реки Русенски-Лом, близ села Басарбово. В наши дни это единственный действующий скальный монастырь в Болгарии. Он функционировал в течение веков, наряду со скальными монастырями у села Иваново, которые гнездились, подобно нему, в поречье реки, которая оформила красивую долину.

Басарбовская скальная обитель ведет свое начало еще со Второго болгарского государства /XII-XIV вв./, но впервые ее имя было упомянуто в османском налоговом реестре 1431 г. Самым известным обитателем монастыря был родившийся в 1685 г. в селе Басарбово св. Димитрий Басарбовский.

В наши дни монастырь является притягательным центром для туристов. Дорожка, которая ведет в него, проходит через красивый двор и завершается у колодца, вырытого самим св. Димитрием. Местные жители верят, что вода в колодце целебная.

«У кого есть пещера, тот спасется»



Единственный в Болгарии действующий скальный монастырь Св. Димитрия Бесарбовского

Северо-Восточный район Болгарии усеян множеством скальных монастырей, датируемых эпохой Средневековья. Высеченные в неприступных известковых скалах они были местом уединения и общения с Богом. Сегодня эти обители объявлены памятниками культуры и не являются действующими. На территории Болгарии есть только один действующий скальный монастырь – это монастырь Св. Димитрия Бесарбовского, расположенный в долине реки Русенски-Лом, неподалеку от села Бесарбово.

Чем объясняется наличие такого большого количества скальных монастырей в Болгарии? С этим вопросом мы обратились к директору Регионального исторического музея в городе Русе проф. Николаю Ненову.

«Одна из главных причин строительства храмов в пещерах – религиозная. Во времена Средневековья в Болгарии был популярен следующий текст: «У кого есть пещера, тот спасется», т.е. у болгар была специальная спасительная концепция посредством наличия собственной пещеры, в данном случае, храма. К тому же, карстовые районы позволяли строить церкви в скалах. Но наибольшее значение имела вера. Мы часто сопоставляем наше сегодняшнее бытие со средневековым, а оно совсем иное. Тогда, без религии никто не мог жить. Причем не без той религии, которая нам известна, а без поистине строгой веры».



А вот что рассказал проф. Ненов о самых ранних исторических сведениях существования Бесарбовского скального монастыря: *«Как показывают исследования, эти пещеры были обитаемы человеком еще в первые десятилетия болгарского христианства. Речь идет о IX веке. В некоторых скальных нишах видны рисунки, небольшие надписи, кресты. Все это известные исследователям рисунки – граффити, некоторые из которых имеют*

дохристианское, а другие христианское происхождение. Уже в первые десятилетия после принятия христианства – в IX-X веке, без сомнения и на месте Бесарбовского монастыря, существовали скальные церкви, а позднее, возможно, и монастырь».



Кто из исследователей изучал этот монастырь, и когда это было?

«Один из самых известных – Карел Шкорпил, этот титанический чех-болгарин, который заложил основы болгарской археологии. Другой видный ученый – проф. Тодор Моллов из Велико-Тырновского университета. Опираясь на многие письменные источники, он проанализировал бытие монастыря и житие святого Димитрия».



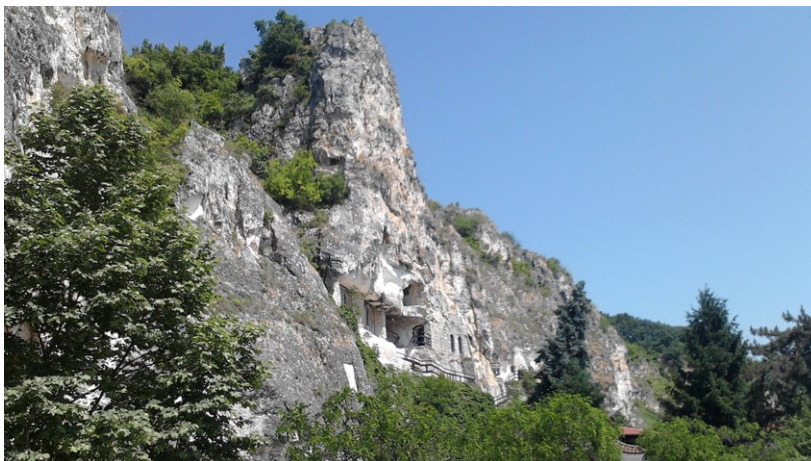
По словам проф. Ненова, у церкви нет оригинальных стенописей и объясняет он это так: «Когда в конце XIX века Карел Шкорпил посетил монастырь, то увидел только голые пещеры. В 1937 году монах Хрисан, прибывший из Плаковского монастыря, восстановил обитель, и тогда появились следующие стенописи и иконы».



Проф. Ненов объяснил, какую роль имела Бесарбовская обитель в прошлом, когда монастыри были центрами культуры и просвещения:

«Бесарбовский монастырь занимает особое место в болгарской истории. Он является частью цепи монастырей по берегу реки Русенски-Лом. Один из самых известных монастырей в этом районе – Ивановские скальные церкви. Речь

идет о патриаршеском монастыре со скрипторием, т.е. с мастерской по переписке и написанию книг, в котором жили образованные люди. Об этом свидетельствуют десятки надписей на стенах келий. Когда Иван-Александр, позднее ставший болгарским царем, женился на валашской принцессе Феодоре Бессарабской, то в качестве приданого, отец подарил ей монастырь с селом. Во времена болгарского Средневековья монастыри были единственными настоящими феодалами. Т.е. монастырь располагал собственным селом, людьми, которые работали и содержали его. Так валашская фамилия Бессараб дала название селу и монастырю. С того момента и до конца XVI века этот монастырь продолжал существовать».



Скальный монастырь Св. Димитрия Бесарбовского объявлен археологическим памятником культуры. Проф. Ненов обобщил: *«Сегодня археологических остатков в таком виде, каком ожидает их увидеть посетитель, нет. Монастырь ценен своей вписавшейся в скалы архитектурой»*. С годами монастырь обновлялся, и к нему пристраивали новые помещения. В прошлом пожертвования играли основную роль в возведении церквей и монастырей. Проф. Ненов объяснил, как сегодня с этим обстоят дела:



«Ситуация сходная. В свое время богатые люди, в том числе и болгарские цари, были меценатами. Новая церковь возведена вместе с новыми помещениями монастыря благодаря пожертвованиям многих граждан и при поддержке государства, что и засвидетельствовала специальная надпись».

<https://bnr.bg/ru>