

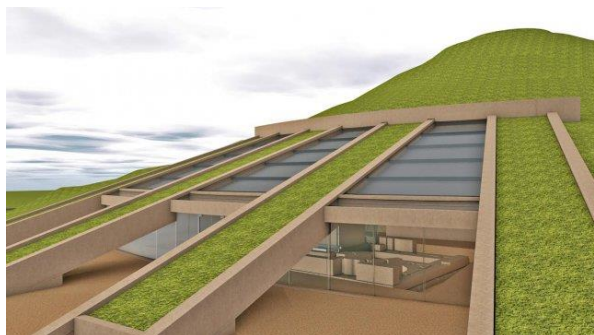
## ГРОБНИЦА В КУРГАНЕ ОСТРУША БЛИЗ Г.ШИПКА

Курган Оструша находится рядом с городом Шипка. В нем в 1993 г. при археологических раскопках был открыт похоронный культовый комплекс с большой художественной и исторической ценностью.

Обнаруженные монеты и археологические материалы позволяют датировать храм серединой IV в. до н.э. В монументальном комплексе шесть

помещений. С юга находится вход в центральное, как бы распределительное помещение, в котором оставлены три входа для камер сбоку и с севера. Помещение справа имеет круглую планировку и купольное покрытие. Остальные помещения не имеют монолитной камеры, но созданы из хорошо отесанных гранитных блоков прямоугольного профиля. Юго-западная камера имеет форму квадрата. В ней были найдены металлические предметы, которыми ритуально была умерщвлена лошадь.

В северо-западном углу здесь была открыта целая куча украшений для лошадиной амуниции – налобник в виде стилизованного топорика с двумя лезвиями и трехмерной головой грифона, вместе с шестью апплике для нащечников из серебра. Все они имеют богатое украшение с изображениями животных и растений.



Совсем недалеко лежали сильно деформированные фрагменты серебряной фиалы и кувшинчика.

Здесь же находилось подобное саркофагу вместилище для захоронения, выдолбленное в одном монолитном блоке.

Здесь же находилось подобное саркофагу вместилище для захоронения, выдолбленное в одном монолитном блоке.

Все гранитные блоки, использованные при строительстве, были привезены из карьера, существовавшего на южных склонах массива Средна Гора.

Потолок центральной камеры покрыт стенописями, причем часть деталей отчетливо очерчивается золотом. Лучшее всего сохранилось миниатюрное изображение женской головы с коричневыми короткими волосами, золотыми серьгами и золотым ожерельем. Живописная фигура отличается сохраненными пропорциями, что было присуще духу фракийского реализма в середине IV в. до н.э.

После ритуального обожествления владельца над храмом была сделана курганный насыпь.

Спустя века, в IV в. н.э. во времена римлян гробница была ограблена, а стенописи на потолке уничтожены.

Усыпальница является частью Долины роз и Долины фракийских царей, которая включает Казанлыкскую гробницу и склепы и храмы, обнаруженные в курганах "Голяма Арсеналка", "Шушманец", "Гельвеция", "Грифоны", "Святица" и "Голяма Косматка".

