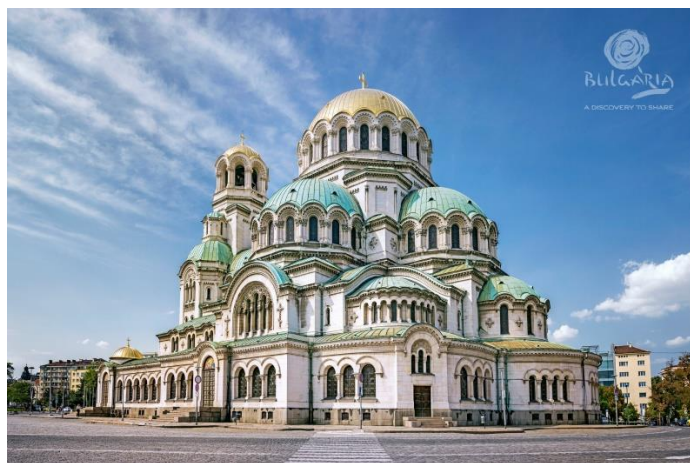
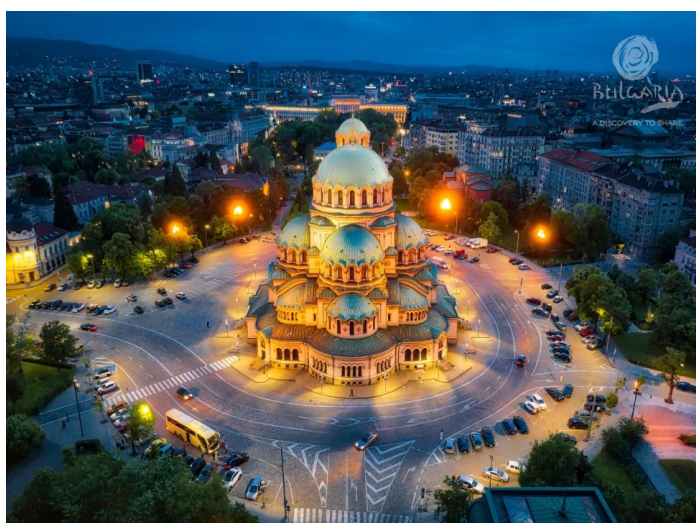


ХРАМ-ПАМЯТНИК СВЯТОГО АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО, Г. СОФИЯ

Кафедральный собор Святого Александра Невского считается символом болгарской столицы. Построен он был на самом высоком месте и находится в центре столицы на одноименной площади, а блеск его куполов виден за километры.

Воздвигнут был храм в честь российского императора Александра II, известного как Царь Освободитель (крепостных), армия которого в 1878 г. освободила Болгарию от почти пятивекового турецкого рабства. Св. Александр Невский (1220-1263), именем которого назван собор, был русским князем, великим полководцем и дипломатом. Он является святым-покровителем всероссийского императора Александра II и символом боевой славы России.

Воздвижение подобного собора было предложено видным болгарским политическим и общественным деятелем Петко Каравеловым (1843–1903 гг.). Первоначальное намерение было построить храм в древней столице Велико Тырново, но болгарский князь Баттенберг (правил в 1879–1886 гг.) настоял возвести его в Софии. Часть средств на это крупное строение была выделена из государственной казны, часть подарена крупными меценатами, еще одной стали вольные пожертвования народа, а сам князь Баттенберг подарил 6 тысяч золотых левов.



19.02.1882 г. был заложен основной камень. Строительство, однако, было начато в 1904 г. и завершено в 1912 г., когда Болгария вошла в полосу войн. Освящение храма произошло в 1924 г.

По старому обычаю в его основании зарыта металлическая шкатулка с именами членов правительства и причинами строительства. При проектировании этого монументального сооружения Болгария обратилась за помощью к России. Из Санкт Петербурга было послано 5 готовых проектов. Князь Баттенберг остановился на проекте архитектора Богомолова, но позже по разным причинам он был отброшен.

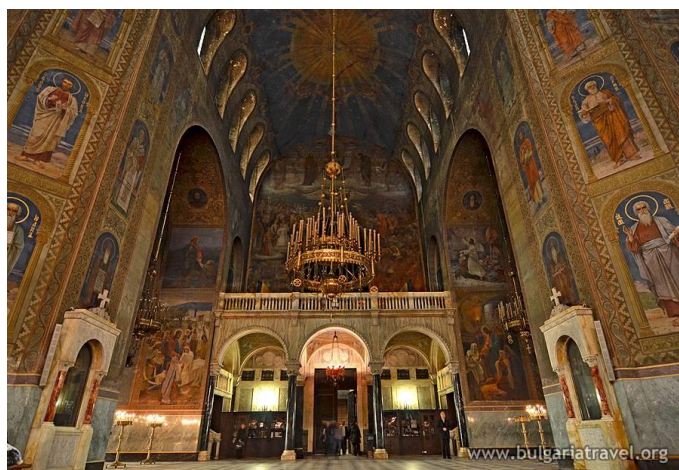
Между тем Богомолов скончался, и разработка проекта была возложена видному профессору Академии художеств Санкт Петербурга Александру Померанцеву.

Здание кафедрального собора занимает площадь в 3170 кв. м. и вмещает 5 тысяч человек. Весь фасад облицован белым камнем из района Врацы, а входные двери сделаны из славонского дуба. Купола храма позолочены. Высота колокольни 53 м. На ней висят 12

колоколов, из которых самый тяжелый весит 12 тонн, а самый маленький – 10 кг. Перезвон слышан в радиусе 15 км.

Интерьер церкви неповторим и впечатляет своим великолепным мраморным украшением, стенописями и 82 иконами, сделанными болгарскими, русскими и чешскими художниками. Наибольшее впечатление производят мраморный иконостас, царский и патриарший трон и амвон. Другая ценность это мозаичное панно с изображением царя Фердинанда (правил в 1887–1918 гг.) и царицы Элеоноры.

С 1946 г. у храма есть два праздника: 12 сентября – перенесение мощей Св. А. Невского из Владимира в Санкт Петербург, и 23 ноября – день Успения Св. Александра Невского.



В подземелье храма расположена Крипта – собрание икон, где есть немало шедевров иконописного искусства.

Будучи памятником, у Александра Невского собора нет обозначенного прихода. Здесь проводятся ежедневное, воскресное и празднично-общественное богослужение и не проводятся крестины, свадьбы и отпевания. Исключениями были лишь свадьба царя Бориса III (правил в 1918–1943 гг.) в 1930 г. и принцессы Джованны Савойской, его отпевание в 1943 г., а также отпевания Патриарха Кирилла в 1971 г. и великого оперного баса Бориса Христов в 1993 г.

Храм является вторым по размерам православным собором на Балканах.

<https://visitbulgaria.com/>