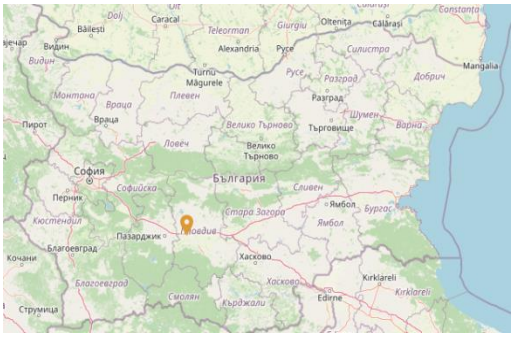

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, Г. ПЛОВДИВ

Пловдивский исторический музей создан в 1951 г., чтобы сберечь и донести до грядущих поколений культурные ценности и памятники истории города и всего края с XV по XX вв. Каждая из четырех экспозиций расположена в отдельном здании в центральной части Пловдива; это проекты „Болгарское Возрождение", „Книгопечатание в Болгарии второй половины XIX и начала XX века", „Воссоединение Болгарии в 1885 г." и „Музейный центр современной истории". Соответствующие четыре коллекции, собиравшиеся в разные периоды, были объединены в 1993 г.

Экспозиция „Болгарское Возрождение" выставлена в Старом городе Пловдива, в одном из наиболее импозантных особняков этого времени – в доме Димитра Георгиади. Здесь представлен период от падения Болгарии, попавшей под османское владычество (конец XIV в.), до Освобождения в 1878 г. Особое внимание уделено эпохе национального возрождения (XVIII- XIX вв.). В фондах хранятся личные вещи выдающихся деятелей, устремления которых были направлены на благо города, и связанные с их жизнью документы. Отражен также процесс развития национально-освободительного движения, боровшегося против власти Османской империи.

Экспозиция „Книгопечатание в Болгарии второй половины XIX и начала XX века" открылась в 1975 г. в доме-музее Христо Г. Данова. Данов (1828-1911), считающийся основоположником книгоиздательской деятельности в Болгарии, в период Возрождения был также крупнейшим поставщиком учебников для болгарских школ. В этом отделе музея хранятся более 5 тыс. книжных томов, ряд уникальных изданий, географические карты, учебные картины и пособия, предметы обихода, личные вещи и переписка Христо Данова, а также корреспонденция его издательства. Благодарные земляки воссоздали интерьер типичной классной комнаты периода болгарского Возрождения, а также рабочего кабинета выдающегося местного издателя. Весьма интересно также само здание музея как пример характерного для Пловдива симметричного дома, украшенного богатой орнаментальной росписью.

Музейная экспозиция „Воссоединение Болгарии в 1885 г." располагается рядом с одноименной площадью. Материалы размещены в бывшем здании Областного собрания Восточной Румелии (автономной провинции Османской империи, созданной в соответствии с Берлинским договором от 13 июля 1878 г.). По воссоединении

Восточной Румелии с Княжеством Болгария (1885 г.) его занимала Пловдивская народная библиотека. Экспозиция была создана в 1985 г., к 100-й годовщине Воссоединения Болгарии. В том же году был воздвигнут и памятник на площади перед зданием музея. Выставленные экспонаты связаны с интереснейшим периодом истории Пловдива в его бытность столицей Восточной Румелии.

Музейный центр современной истории стал частью исторического музея в 1948 г., получив здание бывшего офицерского клуба. Экспозиция отображает развитие города от Освобождения Болгарии в 1878 г. до конца 40-х гг. XX века. В музее устроена также постоянная выставка уникальных кукол японской работы под девизом „Душа японской куклы". Богатейшая коллекция собрана при участии Японского агентства международного сотрудничества, отправляющего волонтеров в разные страны мира.

За исключением „Воссоединения Болгарии", все экспозиции находятся в архитектурном заповеднике „Старинный Пловдив" (в пределах Старого города). Осмотр их дает посетителям возможность не только расширить кругозор и получить ряд исторических сведений, но также окунуться в уникальную атмосферу болгарского Возрождения, насладившись видом самобытных домов и улиц, оригинальной архитектурой, запечатлевшей дух давно ушедших времен.

https://bulgariatravel.org/