



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, Г. ВАРНА

Варненский археологический музей был основан в 1887 г. братьями Карелом и Херманом Шкорпил (археологами и учеными чешско-болгарского происхождения) – основоположниками археологии и музейного дела в Болгарии.

Нынешнее здание музея было построено в 1892-1898 гг. как Девическая гимназия. Оно оформлено в стиле позднего барокко, имея один

цокольный этаж и еще два сверху. У него почти квадратная форма и просторный внутренний двор.

Выставочная площадь музея 2 150 кв.м. Отдельно есть фонды, библиотека и Учебный детский музей.

Ряд помещений и коридоров украшен декоративными стенописями. Коридор опоясывает все здание и из него осуществляется вход в залы.

По широким лестницам с южной стороны здания посетители входят в вестибюль, где расположены информационное бюро и павильон для продажи сувениров и изданий музея. Отсюда осуществляется связь с выставочными залами и полуподвальным этажом, где находятся библиотека и единственный в стране Учебный детский музей.



В Археологическом музее собраны оригинальные находки со времен палеолита (почти 100 тыс. лет до Р.Х.) до средневековья (VII-VIII вв.), многие из которых имеют огромное значение для археологии в Европе и мире. Здесь хранится крупнейшая коллекция кремневых орудий труда и оружия в каменном веке в Юго-Восточной Европе, богатейшие в Болгарии коллекции античной терракоты, надгробных рельефов, ламп и стеклянных сосудов.

Наиболее ценными в музее являются предметы Варненского некрополя времен энеолита. Обнаруженный случайно в ходе строительных работ в западной индустриальной зоне Варны в 1972 г., Варненский некрополь вскоре превратился в сенсационное научное открытие, значение которого выходит за границы праистории современной Болгарии. В ходе раскопок до сих пор было раскрыто 294 захоронения. Только число найденных золотых предметов в

исследованных могилах превышает 3 тысячи при общем весе более 6 кг, а разнообразие их значительное – 38 различных видов. Порадовали археологов и находки из других материалов: свыше 160 из меди; более 230 из кремня; почти 90 из камня и мрамора. Здесь же и изобилие ракушек средиземноморских моллюсков, из которых было сделано приблизительно 1100 украшений – браслетов, ожерелий и аппликаций. Керамика, или более чем 650





глиняных сосудов, были довольно часто встречаемым инвентарем при захоронениях. Особо можно выделить два сосуда, на поверхности которых украшение было сделано золотой краской.

В музее также представлены уникальные экспонаты эллинистической, римской и позднеантичной эпох, редчайшие домонетные платежные средства, более 2 тысяч золотых, серебряных бронзовых и медных античных и средневековых монет. Здесь выставлены на обозрение каменные надписи о истории

Болгарского государства, богатейшие в стране коллекции раннеболгарских ременных и других видов украшений времен Второго болгарского царства (1185–1393 гг.).

В шести залах устроена представительная выставка из 150 икон XIV–XIX веков, избранных из богатого собрания музея. Часть это невероятно ценные и старинные образцы, частью лучшие достижения Тревненской школы иконописи и другие. По значимости своей коллекции икон Варненский археологический музей идет на втором месте после Национального исторического музея в Софии.

Экспозиция расположена в хронологическом порядке, последовательно показаны материалы различных исторических эпох, свидетельствующих о развитии человеческого общества в течение тысячелетий в районе Варны.



развитии человеческого общества в течение

<https://bulgariatravel.org/>