



ПАНОРАМА „ПЛЕВЕНСКАЯ ЭПОПЕЯ 1877 Г», Г. ПЛЕВЕН

Панорама „Плевенская эпопея 1877 г.“ единственный в этом роде памятник на Балканском полуострове. Она была открыта в 1977 г. по поводу 100-летия освобождения Плевена (Плевны) от турецкого рабства. Памятник расположен на самом поле боя, ныне в парке-музее им. ген. Скобелева, на юго-западной окраине города. Взятие Плевена стало переломным моментом в ходе Русско-турецкой войны 1877-1878 гг.

Здание панорамы было построено и отделано всего за 11 месяцев. По форме оно напоминает пересеченный конус, который стоит на четырех стилизованных штыках. Три горизонтальных кольца опоясывают здание, символизируя три штурма Плевны, а кольцо со штыками – последующую блокаду города.

Панорама „Плевенская эпопея 1877 г.“ состоит из 4 залов: Вводного, Панорамного, Диорамного и Заключительного. В Вводном зале шесть живописных полотен размером 4 на 3,60 м. отражают моменты болгарской истории и Русско-турецкой войны 1877-78 г.



Размер полотна 17 на 5 м.

В Заключительном зале две картины показывают капитуляцию Османа-паши и зимний переход через горы Стара Планина русской армии.

В музее можно купить информационные материалы и сувениры.

<https://bulgariatravel.org/>

Панорамный зал имеет диаметр 40 м. На его цилиндрической стене сделано панорамное полотно длиной 115 и высотой 15 м., на котором изображены драматические события при третьем неудачном штурме Плевны. Нижнюю часть представляет подножие, где воссоздана атмосфера в окопах с применением копий настоящих предметов и вооружения в то время.

Диорамный зал меньше по размерам и на его полотне изображен последний бой за Плевну в долине реки Вит 10 декабря 1877 г.

