



АРХИТЕКТУРНО-МУЗЕЙНЫЙ ЗАПОВЕДНИК „ЦАРЕВЕЦ“, Г. ВЕЛИКО-ТЫРНОВО

Архитектурно-музейный заповедник „Царевец“ – один из самых посещаемых туристских объектов в Болгарии. Занимая холм

Царевец, он расположен в старинной части города Велико Тырново. Холм был обитаемым еще в III тыс. до н.э. В V-VII в. н.э. здесь находился крупнейший город Византийской империи в провинции Нижняя Мёзия – Зикидева.

В IX в. на этом месте возникло древнеболгарское поселение, которое быстро разрослось. Строительство крепостной стены, сохранившейся до наших дней, было начато в XII веке. Протяженность стены 1100 м, ширина местами достигает 3,40 м и высота – более 10 м.

Крепость имела три входа, которые можно увидеть и сегодня. Главный вход, защищаемый башнями, расположен с запада. Второй, называемый Малыми воротами (Асеновыми) находится на



северо-западной крепостной стене. Третий вход, или Френкхисарские ворота, был сделан в юго-восточном краю этой твердыни и имел одну боевую башню. Она известна под названием Балдуинова башня – по имени латинского императора Балдуина Фландрского, плененного царем Калояном в битве под Эдирне в 1205 г. Легенда гласит, что после битвы Балдуина заточили в эту башню, где он позже и скончался.

несколько построек, обнесенных внутренней каменной стеной, с двумя боевыми башнями и двумя входами. Он включает Тронный зал, Дворцовый зал и царские покои.

В 1185 г. после провозглашения Тырново столицей Второго болгарского царства, Царевец превратился в его главную опору, дав приют аристократии. Более чем 200 лет в этом городе кипела политическая, экономическая и культурная жизнь, что превратило его в один из крупнейших центров на юго-востоке Европы, а крепость – в наиболее важную для Болгарии. В самом северном конце Царевца находится вдающийся в реку Янтра своеобразный мыс, известный как Лобная скала. В XI – XIV в. с нее в реку сбрасывали предателей государства, а в XVI в. на этом месте был построен монастырь.



Реставрация крепости Царевец была начата в 1930 г. и завершена в 1981 г. в связи с чествованием 1300 лет признания Византией нового болгарского государства.



Сейчас прекрасно восстановлены дорога к главному входу с большими воротами, внушительные стены и боевые башни, среди которых Балдуиновая. На самой вершине Царевца расположена Патриаршеская церковь, восстановленная в 1981 г. Она впечатляет своими размерами и архитектурными качествами, а также иконописями, воссоздающими восход и гибель Второго болгарского царства.

Ниже расположен царский дворец. В ходе раскопок здесь были найдены основы 470 жилых построек, постоянного двора, жилищ аристократии, 23 храмов и 4 городских монастырей. Обнаружены уникальные части золототканой одежды и золотых украшений периода Второго болгарского царства. Среди владельцев, руководивших государством из Царевца, значатся имена царей Асена I, Петра IV, Калояна, Ивана Асена II, Ивана Александра, Ивана Шишмана.

В наши дни архитектурно-музейный заповедник „Царевец“ уникальное место знакомства с прошлым Болгарии. Доступ ко всем объектам облегчает инфраструктура, созданная в аутентичном для той эпохи стиле. Указательные таблички дают дополнительную информацию о предназначении и истории объектов. Посетители могут подняться на башню-колокольню, откуда открывается прекрасный вид на город.

Невероятным развлечением является аудио-визуальный спектакль „Звук и свет“, который при участии сотен цветных прожекторов и ламп, музыки, перезвона колоколов и лазеров восстанавливает моменты болгарской истории.



<https://bulgariatravel.org/>